

## A/B Vejlandshus Evaluering/beskrivelse af proces med gavlmaleri 2019-2021

### Gavlmaleri

På generalforsamling i marts 2019 blev det første gang drøftet om den kedelige røde væg ind mod Store Krog kunne gøres til et aktiv for foreningen og lokalområdet. Mange ideer blev drøftet, men der blev ikke taget beslutning og ideen fik lov at vente til facaderenovering var overstået, så der var bedre overblik over den samlede økonomi i foreningen.

I februar 2020 drøftede bestyrelsen om der kunne afsættes midler, da en ekstra ordinærindtægt var indgået. Og formanden tog kontakt til flere mulige kunstnere og kuratorer. De første overslag var langt over foreningen formåen, men der blev arbejdet videre med at søge tilskud hos bl.a. Kulturministeriet (coronapulje) i foråret 2020, desværre uden at de nødvendige midler kom.

Der var enighed om at temaet for gavlmaleri skulle være amagerkansk og have fokus på mennesker, lys, luft og sammenhold, som kender tegner Amager bredt set. Undervejs orienterede bestyrelsen også naboen Gyldenrisparken om planerne, som blev godt modtaget.

I den proces fik formanden startet dialog med kunstneren Andreas Fredensborg Welin, som netop i genforeningsåret var i gang med projekter i det sønderjyske.

Bestyrelsen nedsatte i april 2021 et beboerudvalg, som inden for 50.000 kr. kunne gå realisere drømmen om et gavlmaleri og udvalget stod herefter for dialogen med kunstneren om gavlmaleriet. På baggrund af dialogerne i udvalget med kunstneren, så blev der nået en fælles forståelse af temaet for gavlmaleriet, men de 50.000 kr. rakte slet ikke langt nok. Derfor blev udfærdiget ansøgninger om underskudsgaranti fra bydelspuljer til Amager Vest Lokaludvalg og Amager Øst Lokaludvalg – A/B Vejlandshus ligger lige på grænsen mellem øst og vest på Amager og mange borgere både i øst og vest ville få glæde af gavlmaleriet.

I august og september 2021 kom der positive tilsagn fra begge lokaludvalg om underskudsdekning og arbejdet kunne gå i gang.

Andreas Fredensborg Welin gik straks i gang med arbejdet, fik lejet kran og bestilt malervare. Og foreningen fik nedtaget parabol og andet på gavlen, ligesom gavlen blev rensset, så den kunne bruges.

I løbet af kort tid kom arbejdet i gang, og der var kort tid, så der var mange bolde i luften både i forhold til information af naboer, daginstitutioner og butikker ved det byrum, som gavlmaleriet ville blive placeret ved og til at kommunikere på sociale medier om tiltaget – ligesom vi har skrevet en række mails direkte til interessenter, bl.a. også lokalvalgene.

Motivet var der kunstnerisk frihed til inden for de rammer, som hele tiden havde været udgangspunktet.

Allerede da den første skitse viste sig på gavlen sidst i oktober 2021, så blev kunstner og foreningen kontaktet og også rost for motivet, som viste både lys, luft, fugleliv og mennesker. Sidst i processen indarbejdede kunstneren også en salamander. Det gjorde han ikke mindst efter at der i forbindelse med retssag om Amager Fælleds udbygning var blevet demonstreret sammenhold og indsamlet mere end 2 mio.kr. på Amager – sammenholdet handlede også om beskyttelse af salamanderen.

## **A/B Vejlandshus**

### **Evaluering/beskrivelse af proces med gavlmaleri 2019-2021**

Bestyrelsen, beboerudvalget og kunstneren har i hele processen gjort meget ud af at fortælle, at gavlmaleriet aldrig var blevet til noget uden underskudsgaranti fra begge lokaludvalg.

Nu er vi vejs ende, rigtig mange borgere har allerede omtalt gavlmaleriet i rosede vendiger og opslag er blevet delt mange gange og flere tusinde har "liket" opslag bl.a. om gavlmaleriet på Facebook (dokumenteret i vedhæftede udklip fra Facebook).

Vi mangler i skrivende stund kun et arrangement, hvor vi får opsat et skilt hvor sponsorer og kunstner er nævnt, og så er vi hjemme – med et flot resultat synes vi selv 😊

Venlig hilsen og tak for opbakning og støtte undervejs

Bo Gatzwiller

Formand, A/B Vejlandshus