

Evalueringskema for projekter støttet af lokaludvalgets puljemidler

Projektitel – fra ansøgningen: 24 Hemmeligheder	
Dato for projektets afholdelse? Lørdag den 27. november 2021 forpremiere med specielt inviterede bla. Mødrehjælpen – tirsdag den 21. december 2021. Det blev dog allerede lørdag den 18. december grundet nedlukning af landet pga. Covid-19.	
Ansøgt beløb: 66.000 kr.	Bevilget beløb: 60.000 kr.
Kort beskrivelse af udførte aktiviteter: Vi skaber '24 hemmeligheder' i vores to store huse på i alt 1500 m ² , midt på Amager, i krydset mellem Øst og Vest, som en sansestimulerende vandring gennem et usædvanligt, fantasifuldt og overraskende univers, hvor mange forskellige kunstarter og stile mødes på kryds og tværs. Det er for at give børn og borgere i alle aldre en oplevelse de aldrig vil glemme. Konceptet og formatet af '24 hemmeligheder' er unikt, originalt, nyskabende og interaktivt. Det er 24 kunstnere som indretter hver sin låge i den hemmelige kalender. Det er scenografer og lydkunstnere, komponister og billedkunstnere, forfattere, fotografer, musikere og dukkemagere. Centralt for alle er, at de hver på deres helt egen vis har indrettet et rum et eller andet sted i vores bygninger. Og fordi der jo er 24 rum, næsten som om der var 24 låger, kalder vi det: Byens største julekalender'.	
Beskriv om og hvordan projektet har opnået sit formål: En fantastisk anmeldelse af Gudrun Hagen i Teateravisen - http://www.teateravisen.dk/boernemagi-i-kalenderform.html : Børnemagi i kalenderform fra den 16. december siger næsten det hele: Skynd jer til Amager og sæt tid af! Tiden flyver som bekendt, når man har det sjovt, og det har man virkelig med Børnekulturhus Ama'r og ZeBUs store julekalender. '24 Hemmeligheder' skaber slet og ret magi for børn. Her må man gerne røre og mærke efter, imens andre rum inviterer mere til at dufte og lytte. De 24 låger spænder vidt og byder på meget forskellige oplevelser, man som en skattejagt kan gå på jagt i med alle sanser. Med den afsluttende kommentar: Der skal lyde stor ros herfra for en imponerende gennemført oplevelse, man ville ønske ikke kun var tilgængelig i den travle juletid. Tidsmæssigt var det svært at vide, hvad man skulle forvente på forhånd, men at vi først så småt var ved at være færdige 3 ½ time senere, kom bag på os alle. Sikke en oplevelse. Tusind tak for magi. Spred den gerne ud hele året. Vi fik nået alle vores målsætninger som var:	
<ul style="list-style-type: none">• At give tilskuere i alle aldre en usædvanlig, tværkunstnerisk, sanselig og kreativ oplevelse• At skabe bånd mellem børn og professionelle, skabende kunstnere gennem samproduktion• At stimulere børnenes kreative færdigheder, fantasi, samarbejdsevner, æstetisk/kunstnerisk sans, og erfaring med planlægning og logistik• At forhøje tilgængelighed og inklusion ved at organisere særvisninger for særlige grupper• At fortsætte det gode samarbejde med lokale skoler omkring disse projekter• At fortsætte og udbygge det gode organisatoriske samarbejde mellem vores to institutioner ZeBU og Børnekulturhus Ama'r, så vi bliver gode til at løfte et stort projekt i fællesskab• At stimulere hinanden som institution til at finde nye formater og at tænke "ud-af-boksen"	
At lære af vores erfaringer, så de kan danne grundlag for videre samarbejde i andre projekter.	

Evalueringskema for projekter støttet af lokaludvalgets puljemidler

Besøgstal/antal deltagere: Pga. restriktionen og udmeldinger fra Københavns Kommune og Regeringen måtte klasser ikke blandes og betød kun 1 klasse ind ad gangen, samt nedlukning før tid. Endelig ikke flere end 200 gæster inde ad gangen - endte vi på 2671 betalende samt ca 250 fribilletter til Mødrehjælpen m.fl.
Samarbejdspartnere: Amager Kulturpunkt, Byens Plante Torv, Kolding Design skole
Erfaring fra projektet (hvad gik godt, hvad kan/bør ændres): '24 Hemmeligheder' lægger vægt på en dialogfremmende og netværksdannende proces - ikke kun i oplevelsen af det færdige produkt, når man i ens eget tempo går rundt sammen med sine venner, forældre eller bedsteforældre. Også i tilblivelsen. I måneder op til åbningen er samvær og dialog omdrejningspunkter. Flere af de involverede kunstnere arbejder intensivt sammen med børn fra lokale skoler eller udvalgte børn med særlige behov, så der opstår et levende mødested og nye netværk mellem børnene, deres skoler eller institutioner og de professionelle kunstnere. En stor oplevelse for alle. Vi er ved at få en form der er god for alle både institutioner, skoleklasser og familier. Det er dejligt at tre generationer kan komme og få lige stor oplevelse ud af det. Efterfølgende har flere institutioner spurgt om de må overtage værkerne – et sjovt og nyt og anderledes tiltag der får tankerne hen på Bærdygtigheden. Og vil tage det med videre. Vi vil gerne gøre endnu mere for de svagere børn. Vi havde flere børn involveret i at skabe rummene men vil gerne have flere specialvisninger.
Evt. nye tiltag på baggrund af den støttede aktivitet: En positiv ting fra Covid var at vi kun lukkede en klasse ind ad gangen. Det gav tid til det enkelte klassetrin samt tid til fordybelse m.m. hvilket vi vil tage med videre.
Hvordan har I gjort opmærksom på at lokaludvalget har støttet projektet? På hjemmesider, program, plakat og i pressemeddelelse
Hvis I har en hjemmeside, har I så lavet et link til Amager Øst Lokaludvalgs hjemmeside? Nej det har vi ikke gjort – men vil gøre det fremadrettet
Andre kommentarer, evt. link til egen hjemmeside:

Evalueringskema **SKAL** udfyldes og vedlægges projektrejskabet.

Regnskab samt evaluering sendes pr. e-mail til amageroestlokaludvalg@okf.kk.dk

Hvis du ikke har mulighed for at sende elektronisk, kan du sende til:

Amager Øst Lokaludvalg
Jemtelandsgade 3, lok. 417
2300 København S